

The image shows the interior of a traditional Shuar structure. The roof is made of thick, layered palm fronds, creating a textured, brownish-gold surface. A thick, dark wooden beam runs horizontally across the middle of the frame. Below it, the walls are constructed from vertical wooden planks, some of which are bound together with white rope. The lighting is warm and natural, highlighting the textures of the wood and the thatch.

SEMINARIO

ARQUITECTURA VERNÁCULA SHUAR
SABERES Y PRÁCTICAS ANCESTRALES

KUAMAR, MORONA SANTIAGO
13.01.2024

AGENDA
TALLER DE TEJIDO DE CUBIERTAS

DÍA	ACTIVIDAD	OBJETIVO
Viernes 12.01.2024 15h00 - 20h00	<ol style="list-style-type: none"> 1. Llegada de inscritos hasta las 17h00. 2. Ubicación de carpas 3. Bienvenida: el ají Shuar 	Fomentar espacios de encuentros y convivencia como pedagogías de diálogo intercultural.
Sábado 13.01.2024 7h30 -16h00	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desayuno 2. Presentación del proyecto 3. Taller [primera parte] Exposición audiovisual del proceso de tratado y recolección de materiales. Exposición y demostración práctica de tipos y formas de tejidos. 4. Almuerzo 5. Taller [segunda parte] Acabados y remates El ahumado como sistema de impermeabilización de la cubierta. 6. Despedida* 7. Visita al río y caminata guiada (plantas y medicina) 8. Cena 9. Relatos de la mitología Shuar 	Vincularse con la cultura Shuar, sus saberes y sus prácticas ancestrales; para poder conservarlas e implementarlas en la arquitectura contemporánea.

*Para los talleristas que no pernoctan en la comunidad.